

DO ZOBACZENIA W 24 H

RYGA

Największe miasto nadbałtyckie

NA PRZEŁOMIE XVI I XVII WIEKU RYGA LEŻAŁA NA TERENACH RZECZYPOSPOLITEJ, A KRÓL STEFAN BATORY SŁUCHAŁ TU KAZAŃ PIOTRA SKARGI.

Jeden dzień, jedno miasto

- 56°58'N 24°08'E
- riga.com
virtualriga.com
- Ludność:
698 529 mieszkańców
- Powierzchnia:
307,17 km²

Ważne z sobą:
– mapę,
– aparat,
– dobry humor,
– pieniądze – więcej niż planujesz, że wydasz (od 2014 roku walutą na Łotwie jest euro; ceny jednak nie są tak niskie, jak zapewne podejrzewasz).



zadbane ogródki. Idziesz prosto i docierasz do Brīvības bulvaris. Znajdujesz tu monumentalny Pomnik Wolności – jedno z ważniejszych miejsc pamięci w Rydze. Jesteś także w najbardziej zielonej części Rygi. Niedaleko Esplanada Park, jeden z większych tutejszych parków. Ciekawy jest także park Bastejkalns, na terenach którego znajdowały się dawniej mury obronne miasta.

W Parku Esplanada znajduje się także Muzeum Sztuk Pięknych i to ono Cię interesuje. Zimą 1934 roku odbyła się tu wystawa promująca malarstwo polskie. Rodzima scena artystyczna, nie zawsze kojarzona z Polską, uprzednio związana była formalnie z zaborcami (w trakcie pierwszych edycji Biennale Sztuki w Wenecji polscy artyści wystawiali prace w pawilonach rosyjskim i austro-węgierskim). Wystawę w Rydze zorganizowało Towarzystwo Szerzenia Sztuki Polskiej Wśród Obcych. Dziś muzeum rozwinęło się i ma kilka oddziałów. Do 21 maja w Arsenale możesz obejrzeć wystawę „Hiperrealizm 1967-2017”. Bilet kosztuje



zaledwie 3,5 euro, co w świecie galerii i muzeów oznacza, że jest nieprzystojnie tanio i wejść musisz. Tak, musisz.

Mijasz ponownie Brīvības bulvaris i docierasz do budynku opery przy Aspazijas bulvaris. Jesteś przy operze. Budynek ryskiej opery otworzono w 1863 roku, wówczas jeszcze jako budynek teatru niemieckiego. Autorem monumentalnego, lecz niepozbawionego urody projektu był petersburski architekt Ludvig Bohnstedt. W 2012 roku podczas Narodowego Dnia Pamięci Ofiar Terroru Komunistycznego (upamiętniającego masowe deportacje Łotyszy na Syberię) wykonano tu Polskie Requiem Krzysztofa Pendereckiego.

W UŚCISKU MOSTÓW

Kieruj się teraz w stronę Kalku iela.

Czas na spacer ryskim mostem. Najpierw Akmens tilts. Tak. To dobry czas na zdjęcia panoramy miasta. Zaraz po prawej stronie, na intrygującym cypelku, zobaczysz NOASS. To centrum sztuki współczesnej. Zajrzyj koniecznie przed dalszym spacerem

bulwarami. Kieruj się w stronę centrum handlowego Olimpia i wejdź na drugi most – Vansu tilts. Wracasz do starej części miasta.

Zaraz koło mostu znajduje się ryski zamek kawalerów mieczowych, który dziś pełni funkcję prezydenckiej siedziby. Idź nabrzeżem i skreć w Polu gate. Mijając odrapane mury, zaczniesz wchodzić w ścisłe centrum. Wejdź w uliczkę Pils laukum. Dochodzisz do Maza Pils iela, czyli do tzw. Trzech Braci. To trzy średniowieczne kamieniczki (nazwane tak jako odpowiedź na talińskie Trzy Siostry), wyróżniające się w pierzei budynków wyjątkowo urokliwą skalą i urodą fasad. Zaraz obok widzisz katedrę św. Jakuba. To właśnie tu Skarga wygłaszał kazania.

W ULICZKACH

Idziesz dalej. Przed Tobą jedna z głównych atrakcji dzisiejszego dnia, czyli największa średniowieczna świątynia krajów bałtyckich. Choć zbudowana na samym początku XIII wieku, niewiele pozostało do dziś z jej oryginalnej formy. Idź dalej, to nie czas na

odpoczynek. Jesteś przy Melngalvju nams, przy Rynku. Pod numerem 7 znajdziesz słynną Kamienicę Bractwa Czarnogłowych (dawne stowarzyszenie bogatych i nieżonatych kupców), którą możesz zobaczyć na pocztówkach i magnesach. To w końcu jeden z symboli Rygi. Zaraz obok znajduje się kościół św. Piotra – pierwsze wzmianki o nim pochodzą aż z XIII wieku. Wielokrotnie przebudowywany i odbudowywany dziś nie stanowi architektonicznej perły. Turyści, którzy go odwiedzają, zazwyczaj udają się na wieżę, by oglądać panoramę Rygi.

Czas już powoli wraca. Rzuć ostatnie spojrzenia na romantyczna Dźwinę. Wejdź jeszcze do małej galeryjki Art Gallery Putti przy Peitavas iela, sprzedającej lokalną, nowoczesną biżuterię. Design piękny, ale czy robić tu zakupy? Rozważ to dobrze. Najtańsze kolczyki kosztują ok. 300 euro.

POWRÓCISZ TU?

Za Tobą wyjątkowe miasto. Miasto na uboczu, miasto wschodnie, ale i północne, w którym częściej niż lokalny słychać język turystów i gości (rosyjski). Historia Rygi, niegdyś gwiazdy szlaku hanzeatyckiego i perły secesyjnej architektury, może stanowić przegląd europejskich waśni politycznych i społecznych przemian. Brīvības bulvaris, Bulwar Wolności, to najlepszy przykład tych zdarzeń

– wcześniej Bulwarowi patronowali: car Aleksander, potem Hitler i Lenin. Gościnnie Ryga przyjęła Cię chętnie, może nawet urzekła wyjątkową atmosferą, łączącą klimat miast środkowoeuropejskich i typowo nadbałtyckich. Choć wciąż boryka się z problemem miejsca „nie po drodze” i „za daleko” (i nawet kryminał Henninga Mankella „Psy z Rygi” nie przywoździ tu setek tysięcy turystów), warto przyjechać, by zobaczyć inny kawałek Europy. Dość rozważań. Już wracasz.

ANNA PETELENI

